

Arbeitsblatt 1: Metamorphosen

1. Recherchieren Sie den Begriff „Metamorphose“ im Internet und in Literaturlexika (z. B. Kindlers Neues Literaturlexikon oder Metzler Lexikon Literatur: Begriffe und Definitionen). Wodurch zeichnet sich eine „Metamorphose“ aus? Nennen Sie berühmte literarische Beispiele.

2. Finden Sie heraus, welche Metamorphosen aus Mythos, Märchen und Erzählung auf den folgenden Darstellungen abgebildet sind, und überlegen Sie, welche Funktion der jeweiligen Metamorphose in ihrem Kontext zukam.

3. Die Literaturwissenschaft unterscheidet zwischen Degradations- (Erniedrigungs-) und Erlösungsmetamorphosen. Klären Sie diese Begriffe anhand der Abbildungen und ordnen Sie die Abbildungen anschließend zu.



Tizian, Der Raub der Europa © Public Domain



Ein Gefährte des Odysseus wird von Kirke in ein Schwein verwandelt (kleiner Altar, 6. Jh. v. Chr., Louvre in Paris)

b.) _____

a.) _____



Märchen der Brüder Grimm,
mit Bildern nach Aquarellen von Ruth Koser-Michaels.



Adam Hoffmeister, Die Verwandlung.
Belsler Verlag Stuttgart 1977

c.) _____

d.) _____