

Arbeitsblatt 5: „Die Zimtläden“ von Bruno Schulz und „Die Verwandlung“ von Franz Kafka

Aufgaben:

1. Charakterisieren Sie anhand entsprechender Textpassagen aus der Erzählung „Die Kakerlaken“ vier verschiedene Stadien der Verwandlung des Vaters.

2. Welche Parallelen lassen sich zwischen Schulz' „Kakerlaken“ und dem Anfang von Kafkas „Verwandlung“ ziehen?

Beruf

Tiersymbolik

3. Suchen Sie nach Gemeinsamkeiten und Unterschieden im Hinblick auf folgende Kriterien:

Verwandlungs-
prozess

Erzähl-
perspektive

Verhältnis verwandelte
Person – Umgebung

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------	-------------------------	-------------------------