

### Arbeitsblatt 4: Blüte jüdischer Kultur in schwierigen Zeiten – Die Zwischenkriegszeit

Nach dem Ersten Weltkrieg wurde Polen nach über 120 Jahren wieder zu einem unabhängigen Staat. Viele Juden sahen darin die Chance, völlige Gleichberechtigung und Rechte als nationale Minderheit zu erlangen. Sie engagierten sich in zahlreichen jüdischen Parteien. Angesichts antisemitischer Ausschreitungen und Propaganda erwogen aber auch viele die Auswanderung nach Palästina. Trotz der schwierigen politischen Umstände war dies eine Zeit intensiver kultureller und auch sportlicher Aktivitäten.

#### **Aufgaben**

1. Erarbeiten Sie aus dem Einleitungstext Charakteristiken und Ziele folgender jüdischer Parteien (Gruppierungen) in Polen:

Agudas Isroel	
Bund	
Jidisze Folkspartaj	
Zionisten	

2. Rollenspiel: Übernehmen Sie in Vierergruppen die Rollen von Vertretern je einer der oben angegebenen politischen Richtungen. Versetzen Sie sich in die Zwischenkriegszeit in Polen und diskutieren Sie die Frage, ob man nach Palästina emigrieren soll. Sammeln Sie vor der Diskussion Argumente für Ihren Standpunkt aus dem Einleitungstext und aus dem Internet (zum Völkerbundsmandat in Palästina).

3. Recherchieren Sie im Internet (z. B. bei Wikipedia) zur Dichtergruppe „Skamander“ sowie den Autoren Antoni Słonimski und Julian Tuwim. Hören Sie dann als Beispiel für Tuwims Lautmalerei das Gedicht „Lokomotywa“ auf Polnisch und Deutsch an <https://www.youtube.com/watch?v=4QTpF0Wqah8>.

#### 4. Der Dibbuk

a. Lesen Sie die Zusammenfassung des Films „Der Dibbuk“ auf [http://www.suhrkamp.de/theater\\_medien/der\\_dibbuk-an-ski\\_100010.html](http://www.suhrkamp.de/theater_medien/der_dibbuk-an-ski_100010.html), sehen Sie dann den Clip „Souls of the dead“ (<https://www.youtube.com/watch?v=ljoCmYimelo>, englische Untertitel) an. Interpretieren Sie die Szene und denken Sie sich dann eine Verfilmung des Themas in heutiger Zeit aus!

b. Sehen Sie den Trailer zu „Dibbuk – eine Hochzeit in Polen“ an (<https://vimeo.com/174373481>), lesen Sie eine kurze Einführung (z. B. hier: <https://www.epd-film.de/filmkritiken/dibbuk-eine-hochzeit-polen>) und vergleichen Sie den Film hinsichtlich Thematik und filmischer Gestaltung mit dem „Dibbuk“ von 1937.

5. Erstellen Sie in Kleingruppen eine Präsentation zum Thema „Jüdischer Sport in Polen“: Informationen finden Sie z. B. auf:

<http://www.sztetl.org.pl/de/term/446,maccabi-in-poland/>

<http://makabiwarszawa.pl/?lang=en>

<http://martin-brand.de/tag/judischer-fussball/>

<http://andreas-oppermann.eu/tag/salka-viertel/>

[https://de.wikipedia.org/wiki/Zygmunt\\_Steuermann](https://de.wikipedia.org/wiki/Zygmunt_Steuermann)

<http://www.taz.de/!5218000/>